



Esta acuarela se denomina “Titiritero de aldea”, mide 49 X 32 cm., y fue realizada por el alumno Juan Roberto Dominicis, de 14 años en 1943.

Esta acuarela puede compararse por sus similitudes tanto en las figuras como en el estilo del dibujo con la primer acuarela de la serie. En esta puede verse al titiritero, de perfil y con sus títeres colgando del hombro. Este se encuentra rodeado de un grupo de hombres y mujeres que lo miran alegres y sorprendidos ante su función. Se utiliza una gran variedad de colores sin embargo, en comparación con la primer acuarela, el tono es más apagado, hay detalle pero en menor medida y las figuras están más tiesas. También a esta acuarela puede ubicársela dentro de una estética “naif”.

(Nota al lector: esta descripción de imagen fue hecha por la pasante Lucía Manero, Archivo Pedagógico Cossettini, IRICE: CONICET-UNR, 2016)