



Acuarela realizada por el alumno Ramón Peralta en el año 1941.

Se observa una figura femenina que se encuentra de espaldas al espectador, con cabello largo y vestido blanco. Tiene en la espalda dos alas azules y una de sus manos está alzada hacia el cielo, donde sobrevuelan distintas especies de pájaros. Rodean a la mujer y a los pájaros un fondo de árboles tupidos. Se utiliza el agua como recurso para iluminar y dar volumen a las figuras.

Los colores que priman en éste dibujo son el azul, el verde y el marrón.

(Nota al lector: esta descripción de imagen fue hecha por la pasante Lucía Manero, Archivo Pedagógico Cossettini, IRICE: CONICET-UNR, 2016)