



Esta obra se denomina “Una amiga” y consiste en un retrato pintado con témpera por la alumna Beatriz Riestra, de 13 años de edad.

El retrato es del rostro de un mujer visto desde tres cuartos, con el pelo canoso y corto, ojos oscuros, párpados caídos y ojeras o arrugas debajo de los ojos muy pronunciadas. Los labios están cerrados y pintados de rojo oscuro, con el rictus caído. La mujer pareciera mirar al espectador con aspecto triste o cansado.

El dibujo es realista y de tonalidades oscuras, las pinceladas son cortas y se superponen distintas tonalidades de un mismo color para dar el efecto de superficie.

Priman los colores rojo, piel, gris y negro.

(Nota al lector: esta descripción de imagen fue hecha por la pasante Lucía Manero, Archivo Pedagógico Cossettini, IRICE: CONICET-UNR, 2016)