

CONICET



I R I C E

ESCUELA NORMAL N.º 2
"JUAN MARÍA GUTIERREZ"
CÓRDOBA 2084
ROSARIO

Rosario, 1º de agosto de 1939.

Srs. Alberto López y Elsa Muñoz.

PRESENTE.-

Queridos niños amigos:

En Uds. saludo al ejemplar conjunto de niños que componen la Escuela Experimental GABRIEL CARRASCO.-

Me enamoran los ensayos que aparecen en la revista "La Voz de la Escuela" cuyo trabajo de compilación admiro en la deliciosa compañía de la Srta Directora y las maestras que Uds. tienen afortunadamente. No sé qué ponderar más, si la voz de Alejandro, Cholita o Antonia..... Y así, dudando, me quedaré con la que a Uds. les parezca más sentida y graciosa.

Les expreso calurosamente mis felicitaciones. Trataré de estar con Uds. antes de fin de año para tratar de retribuirles como corresponde el regalo que me trajo la Orquesta de Pájaros, por dos veces, y la encantadora charla con que los niños todos y la Srta. Cossettini deleitaron a los profesores y exalumnas de esta Escuela. Cuando vaya, espero ver algunas miniaturas y dibujos acuarelados y elegir algunos para mi colección.

Soy de Uds. una gran admiradora. Den a la Reina de la Colmena el valor de la Madre. Se llama así porque no sólo reina amorosamente sino porque sabe hacer el bien y comprender a cada una de sus obreritas.

La felicidad de ese enjambre seguirá dependiendo de esa vida de afecto y de trabajo que tanto practican y de este tan saludable ejemplo de amistad con que brindan su dulce miel a todos.-

Saludo muy cariñosamente a sus maestras y los beso con todo mi corazón.

Loloesdabat
Lola -

19, 325

[Ver Original](#)

Rosario, 1 de agosto de 1939.

Señores Alberto López y Elsa Muñoz.

PRESENTE.

Queridos niños amigos:

En ustedes saludo al ejemplar conjunto de niños que componen la Escuela Experimental GABRIEL CARRASCO.

Me enamoran los ensayos que aparecen en la revista "La Voz de la Escuela" cuyo trabajo de compilación admiro en la deliciosa compañía de la Señorita Directora y las maestras que ustedes tienen afortunadamente. No sé qué ponderar más, si la voz de Alejandro, Cholita o Antonia... y así, dudando, me quedaré con la que a ustedes les parezca más sentida y graciosa.

Les expreso calurosamente mis felicitaciones. Trataré de estar con ustedes antes de fin de año para tratar de retribuirles como corresponde el regalo que me trajo la Orquesta de Pájaros, por dos veces, y la encantadora charla con que los niños todos y la señorita Cossettini deleitaron a los profesores y ex alumnas de esta Escuela. Cuando vaya, espero ver algunas miniaturas y dibujos acuarelados y elegir algunos para mi colección. Soy de ustedes una gran admiradora. Den a la Reina de la Colmena el valor de la Madre. Se llama así porque no sólo reina amorosamente sino porque sabe hacer el bien y comprender a cada una de sus obreritas.

La felicidad de ese enjambre seguirá dependiendo de esa vida de afecto y de trabajo que tanto practican y de este tan saludable ejemplo de amistad con que brindan su dulce miel a todos.

Saludo muy cariñosamente a sus maestras y los beso con todo mi corazón.

Dolores Dabat.

Lola

(Nota al lector: La carta está escrita a máquina, aunque la firma y el apodo de la autora son manuscritos. Transcripción: Pasante Lucía Manero, Archivo Pedagógico Cossettini, IRICE: CONICET-UNR, 2015.)