



II Jornadas

Apropiación creativa de tecnologías: claves para su comprensión

Programa final

Viernes 29 de agosto

8:30-9:00 hs: Acreditaciones

9:00-10:00 hs:

- *Conferencia de apertura: “Educación de calidad en la era de la inteligencia artificial: ¿la oportunidad para no dejar a nadie atrás?* Mg. Zelmira May (Programa para Educación de UNESCO Montevideo).
- *Presentación del libro intermedial “Creatividad y Tecnología: Nuevos horizontes en los espacios educativos”.* Dra. Patricia San Martín (IRICE.CONICET-UNR)
- Café

10:00-12:00 hs: Presentación de experiencias educativas

Mesa 1 (PAACYT-planta alta).

- *La producción de un video colaborativo con fines educativos: una experiencia de apropiación tecnológica en la Educación Matemática, en la FCEIA-UNR.* Agustín Barcos, Justina Gianatti, Giulia Gradizuela, Sabrina Roscani, Lucía Schaefer y Lara Vidal.
- *Modelización matemática en acción: Una experiencia con GeoGebra.* Cristian Almeida, Aldana Bula, Ramiro Cardillo, Susana Cubilla, Vanessa Gamarra, Marcela Gómez, Julieta Specogna y Martín Pagliaro.
- *Apropiación creativa de IA en la formación docente de matemáticas.* Eliana Dominguez, Martina Wallace y Dalma Roman.
- *Química en el bar: ¿Por qué la birra explota? Los estados de agregación. Modelar densidad vs temperatura.* Aymara Bertoya, María Lucía Clementz, Maira Fernández, Kevin Enzo Flores, Nadia Soledad Maffini, Aylén Glabe, Brenda Paz, Laura Elena Martínez Córdoba, Josué Cata, María Victoria Torres, Andrea Regina Tejeda y Andrea Contreras.
- *Transformando la biblioteca en una sala virtual.* Marisol Zuiani.



Mesa 2 (Salón de actos-planta baja)

- *El uso de tic en documentos administrativos. Una propuesta-taller para el nivel superior.* Silvia Leguizamón y Tamara Otazo.
- *Tecnologías digitales para la expresión multimodal y accesible: experiencias en la formación docente inicial.* Marisa Andrea Cenacchi
- *Apropiación de tecnologías digitales y diseño de propuestas educativas híbridas en la formación musical.* Marisa Andrea Cenacchi.
- *Inclusión, creatividad y tecnología: diseño e impresión de objetos 3D para discapacitados visuales.* Daniela Massaro y Ma. Florencia Chiaramonte.
- *Sites con metodología Aprendizaje basado en proyecto o preguntas con recursos para el aula de Educación Primaria e Inicial.* Maite Berchelli, Victoria Ledesma, Laura Tataryn, Gabriela Iannantuoni y Olivia Salas.

12:00-13:30 hs: Almuerzo

13:30-14:30 hs:

Conferencia "Detenerse a enseñar: La escuela frente al vértigo del mundo digital".
Prof. Paola Roldán (Universidad Nacional de Córdoba).

14:30-16:30 hs: Presentación de experiencias educativas

Mesa 3 (PAACYT-planta alta)

- *Más allá del manual: RA (realidad aumentada) y gamificación para un aprendizaje significativo del japonés.* Ramiro Della Mea Guerrero.
- *Somos Ciudadanos Digitales: Pensamiento Computacional y seguridad en las redes.* Florencia Viglione, Rocío Peloso, Melanie Rabatich, Bibiana Papini.
- *Docencia aumentada: nuevas gramáticas didácticas-pedagógicas entre la hibridez y la inteligencia artificial.* Yamila Vera.

Mesa 4 (Salón de actos-planta baja)

- *Indagando la IA con estudiantes de Ciencias de la Educación de la UNR.* Yanina Fantasía.



- *Investigación inteligente: Explorando, organizando y analizando con tecnologías.* Laura Tataryn, Gabriela Iannantuoni, Romina Bustos, Camila Ramirez, Yuliana Dotto Malena Raimunda y Roxana Ybarra.

- *Graficación-Modelización: Un trabajo experimental con tecnologías sobre oscilaciones unidimensionales.* Miriam Scancich, Marta Yanitelli y Leandro Pala.

- *Cocreando Saberes, laboratorio de Ideas para el ISPN1.* Silvana Telo, Julieta Diaz, Soraya Lavina, Malvina Rossi, Jorgelina Kolodzinski, Luciana Bellinzona, Carol Ordoñez, Ruth Gallier.

16:30-17:00 hs: Café

17:00-18:00 hs: Avances del proyecto institucional "Investigación, desarrollo e innovación para la apropiación creativa de tecnología en las escuelas de la provincia de Santa Fe"

- *Circulación y aplicación de las pedagogías activas en la provincia de Santa Fe (1983-1993).* Esp. Carolina Zoppi.

- *La apropiación creativa de tecnología en el nivel primario de escolaridad bajo un enfoque socio-técnico-cultural.* Ps. Lucía Manero

- *Comprensión simbólica infantil de una imagen digital, en tres dimensiones e interactiva.* Dra. Verónica D' Angelo.

18:00/18:30 hs: Cierre y entrega de menciones
